

HISTORIA DEL ARTE

CURSO ICONOGRAFÍA DE LA VIRGEN Y SANTOS

VIRTUAL

IMPARTE:
DRA. MARGARITA
VILA DA VILA



TODOS LOS LUNES DEL 12 DE
AGOSTO AL 07 DE OCTUBRE 2024
HRS. 19:00 A 20:30

INFORMES:

 (591) 77225555 - 76748906

(591) 2 2799562

CULTURA@VISIONCULTURAL.ORG



CURSO ICONOGRAFÍA DE LA VIRGEN Y SANTOS

Imparte: Dra. Margarita Vila da Vila
Historiadora de Arte

Del 12 de agosto al 07 de octubre, 2024
Todos los lunes de horas 19:00 a 20:30

VIRTUAL

La historia del arte es una disciplina científica y humanística que tiene como objetivo principal estudiar la producción artística y la imagen a lo largo de la historia, los procesos de creación y recepción, así como el discurso sobre el arte y la teoría artística. Pero, aunque el objeto preferente de estudio es la obra de arte en sus diversas facetas, también se ocupa de la relación de la obra con otros campos de la cultura visual y de la cultura en general.

El Curso de Iconografía de la Virgen y Santos en el Arte, presenta contenidos enfocados al estudio, análisis, interpretación y descripción de imágenes artísticas, tomando en cuenta símbolos, íconos, caracteres y signos que identifican obras representativas de las advocaciones de la Virgen y Santos.

Contenido:

- 1) ICONOGRAFÍA DE LAS ADVOCACIONES MARIANAS
Inmaculada Virgen María, Virgen de la Leche, Virgen María de los Dolores, Asunción de la Virgen, María Reina, Virgen de la Merced, Virgen del Pilar, Virgen del Carmen, Virgen de Guadalupe, Virgen del Rosario, etc.

- 2) ICONOGRAFÍA DE LOS SANTOS
Santa Parentela
Apóstoles y Evangelistas
Santos Eremitas y Penitentes
Santas/os Mártires
Padres de la Iglesia
Santos Patronos, etc.

Destinatarios: Podrán participar historiadores, artistas, curadores, gestores culturales y toda persona interesada.

Docente: Margarita Vila. ESPAÑA-BOLIVIA
Doctora en Historia del Arte. Licenciada en Geografía e historia por la Universidad de Santiago de Compostela (España), trabajó como docente de la universidad de Santiago de Compostela entre 1986 a 1991. En Bolivia se ha desempeñado como documentalista y coordinadora de la exposición “Santiago y América” y como docente titular en Historia del Arte en la Academia Nacional de Bellas Artes y la Carrera de Artes de la Universidad Mayor de San Andrés de La Paz. Curadora de exposiciones y miembro jurado en Concursos de arte nacional e internacional. Participa continuamente como profesora de arte en cursos organizados en diferentes ciudades de Bolivia. Participa permanentemente en congresos nacionales e internacionales.

Costo del Curso: 300,00 Bs. Con certificación. 30 horas académicas.

Informaciones e inscripciones:

E-mail: cultura@visioncultural.org
Whatsapp 591 77225555 - 591 76748906
Calle 16 N° 7915. Of. 1 (por las mañanas de 9:00 a 12:30)
Edif. Temis. Calacoto . Tel: (591) 2 2799562
La Paz - Bolivia